

P A L A V R A S
C R U Z A D A S

PALAVRAS CRUZADAS CHEGA À DÉCIMA EDIÇÃO E APRESENTA TRÊS ESPETÁCULOS INÉDITOS

Projeto cresce e, a partir de setembro, ocupa Oi Futuro Ipanema, Cidade das Artes e PUC

Temporada tem encontros de Lira + André Vallias, Metá Metá + Edith Derdyk e Tulipa Ruiz + Alexandre Orion

Em seu quarto ano, o **PALAVRAS CRUZADAS** – com curadoria e direção de **MARCIO DEBELLIAN** – se consolida como um dos projetos culturais que mais aposta no intercâmbio de linguagens, reunindo artistas de diferentes áreas (e que jamais trabalharam juntos) para conceberem espetáculos inéditos. A partir de setembro, essa liberdade de criação ganha mais espaços para ser exercitada e, além do Oi Futuro – casa que abriga o evento desde a primeira edição –, o **PALAVRAS CRUZADAS** aporta na Cidade das Artes e na PUC-Rio onde ocorrerão oficinas ministradas pelos artistas visuais que participam desta edição e, ao final da temporada, um seminário, coordenado pelos professores **JÚLIO DINIZ** e **MIGUEL JOST**, para discutir o atravessamento das artes visuais no universo da canção, que é o mote do festival desde o seu início.

Outro diferencial do projeto é o processo de criação de cada edição: além das reuniões de criação que começam assim que as duplas são definidas, antes da estreia os artistas têm o teatro do Oi Futuro Ipanema à disposição durante cinco dias para ensaiar e criar no próprio espaço, testando possibilidades de cenografia, luz e performance. “O espaço do teatro acaba ditando muita coisa e dali vão surgindo novas ideias que são implementadas de um dia para o outro. Este ano o desafio será maior, porque as apresentações acontecerão em dois teatros diferentes e já temos que prever os ajustes durante a pré-produção.”, explica **DEBELLIAN**.

SOBRE OS ESPETÁCULOS DA TEMPORADA – ANO IV:

PALAVRAS CRUZADAS #10: LIRA + ANDRÉ VALLIAS

(04/09 e 05/09 às 21h no OI Futuro Ipanema; e 06/09 às 19h na Cidade das Artes)

O encontro será entre **LIRA**, ex-líder do Cordel do Fogo Encantado e cantor que sempre trouxe a poesia falada para os seus espetáculos, e **ANDRÉ VALLIAS**, artista visual, tradutor e poeta dedicado a criar uma poesia integrada às novas tecnologias. Foi o próprio **LIRA** quem sugeriu **ANDRÉ**, após um encontro na FLIP deste ano.

“Achei a idéia excelente, porque vi a possibilidade de um diálogo original entre o universo dos poetas e cantadores nordestinos, a declamação de poetas brasileiros que o **LIRA** faz lindamente, e a poesia visual do **ANDRÉ**, muito influenciada pela poesia concreta e por poetas alemães, russos e ingleses. Neste espetáculo **LIRA** vai declamar autores que nunca havia declamado, a partir de traduções feitas pelo **ANDRÉ**. O roteiro vai de **JOÃO CABRAL DE MELO NETO** a **ELIZABETH BISHOP**.”, conta **MARCIO**. No dia 08/09, **ANDRÉ VALLIAS** fará uma oficina na PUC-RJ.

PALAVRAS CRUZADAS #11: METÁ METÁ + EDITH DERDYK

(16/10 e 17/10 às 21h no OI Futuro Ipanema; e 18/10 às 19h na Cidade das Artes)

Em outubro, o projeto promove o encontro do grupo **METÁ METÁ**, aclamado pela sua mistura de ritmos africanos, louvação a orixás, jazz e rock, com a artista plástica e ilustradora **EDITH DERDYK**, conhecida por suas instalações com linhas no espaço e seus livros de artista. A banda de **KIKO DINUCCI**, **JUÇARA MARÇAL** e **THIAGO FRANÇA** chega para dialogar com as instalações de papel que **EDITH** irá preparar para o espetáculo e que serão sonorizadas para atuar como mais um instrumento à disposição do grupo. **EDITH** também prepara uma oficina para ser realizada no dia 19, na PUC-RJ.

PALAVRAS CRUZADAS #12: TULIPA RUIZ + ALEXANDRE ORION CONVIDADOS ESPECIAIS: GUSTAVO RUIZ E RICA AMABIS

(06/11 e 07/11 às 21h no Oi Futuro Ipanema e 08/11 às 19h na Cidade das Artes)

A cantora vai se juntar ao fotógrafo e artista **ALEXANDRE ORION**. Animada com a possibilidade de fazer algo totalmente diferente do que está acostumada a apresentar em seus shows, **TULIPA** convidou **GUSTAVO RUIZ** e **RICA AMABIS** para, juntos, criarem uma sonoridade específica para estas apresentações. **MARCIO** comenta sobre o que esperar da junção dos dois: "O **ALEXANDRE** foi uma sugestão da própria **TULIPA** – eles já tinham o desejo de trabalhar juntos, mas era apenas uma promessa mútua. Eles estão bem animados, já começaram a se encontrar e acho que até novembro vão surgir muitas ideias". **ALEXANDRE** levará um pouco de seu trabalho também para uma oficina na PUC-RJ, no dia 9/11.

ENCERRAMENTO NA PUC

(10/11, Anfiteatro Junito Brandão):

O **PALAVRAS CRUZADAS** terá um encerramento especial e inédito com debate na PUC-RJ. Os professores e pesquisadores **JULIO DINIZ** e **MIGUEL JOST** irão discutir em um seminário o cruzamento de linguagens visuais no campo da canção e da poesia e terão como convidados alguns dos artistas que participaram em edições anteriores.

SERVIÇO

PALAVRAS CRUZADAS #10: LIRA + ANDRE VALLIAS

04 e 05 de setembro no Oi Futuro Ipanema

Horário: 21h

Preços populares (R\$ 20 inteira / R\$ 10 meia)

06 de setembro na Cidade das Artes (425 lugares)

Horário: 19h

Preços populares (R\$ 20 inteira / R\$ 10 meia)

10 de setembro: Oficina com André Vallias na PUC-Rio, Sala Cleonice Berardinelli, Departamento de Letras.

Horário: 15h

Entrada gratuita (sujeito à lotação)

PALAVRAS CRUZADAS #11: METÁ METÁ + EDITH DERDYK

16 e 17 de outubro no Oi Futuro Ipanema

Horário: 21h

Preços populares (R\$ 20 inteira / R\$ 10 meia)

18 de outubro na Cidade das Artes (425 lugares)

Horário: 19h

Preços populares (R\$ 20 inteira / R\$ 10 meia)

19 de outubro: Oficina com Edith Derdyk na PUC-Rio, Sala Cleonice Berardinelli, Departamento de Letras.

Horário: 15h

Entrada gratuita (sujeito à lotação)

PALAVRAS CRUZADAS #12: TULIPA RUIZ + ALEXANDRE ORION

06 e 07 de novembro no Oi Futuro Ipanema

Horário: 21h

Preços populares (R\$ 20 inteira / R\$ 10 meia)

08 de novembro na Cidade das Artes (425 lugares)

Horário: 19h

Preços populares (R\$ 20 inteira / R\$ 10 meia)

09 de novembro: Oficina com Alexandre Orion, na PUC-Rio, Sala Cleonice Berardinelli, Departamento de Letras.

Horário: 15h

Entrada gratuita (sujeito à lotação)

ENCERRAMENTO DA TEMPORADA

ENTRADA GRATUITA (SUJEITO À LOTAÇÃO):

10 de novembro de 2015: Seminário para discutir o atravessamento das artes visuais no campo da poesia e da canção, na PUC-RJ. Coordenação: Julio Diniz e Miguel Jost.

Horário: das 14h às 18h.

EDIÇÕES ANTERIORES

2012

#1 Letuce + André Dahmer + Bruna Beber

#2 Leo Cavalcanti + Paulo Mendel + Omar Salomão

#3 Tono + João Penoni + Ramon Mello

2013

#4 Karina Buhr + Jarbas Jácome + Alessandra Colasanti

#5 Thais Gulin + Arthur Tuoto + Jô Bilac

#6 Silvia Machete + Opavivará! + Carolina Bianchi

2014

#7 Mariana Aydar + Nuno Ramos

#8 Alice Caymmi + Guga Ferraz + Rafucko

#9 O Terno + Esmir Filho

SOBRE MARCIO DEBELLIAN

MARCIO DEBELLIAN produz e dirige documentários, vídeos, espetáculos, livros e exposições. É diretor do documentário **(O VENTO LÁ FORA)** que cria um retrato de Fernando Pessoa a partir da leitura de poemas por Cleonice Berardinelli e Maria Bethânia, e um dos realizadores do filme **PALAVRA (EN)CANTADA**, sobre a relação entre poesia e música no Brasil. Reúne seus trabalhos em www.marciodebellian.com.

PALAVRA ASSESSORIA EM COMUNICAÇÃO

(21) 3204-3124

DIREÇÃO

ANDRÉ DE BIASE

andredebiase@palavraonline.com

CRISTINA RIO BRANCO

cristina@palavraonline.com

ATENDIMENTO

FERNANDO NEUMAYER

fernando@palavraonline.com

(21) 99998-4846

palavra!
assessoria em comunicação